**Содержание рабочей программы:**

**I. Целевой раздел**

1. **1. 1.Пояснительная записка: стр.**

1.1. 1.Цели и задачи реализации рабочей программы……………………………………. 3

1. 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы……………………………….4
2. 1.1.3.Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений………….5

1.1.4..Оценка здоровья детей группы………………………………………………………8

1.1.5.Возрастные особенности детей 6-7 лет………………………………………………8

1.1.6.Сведения о семьях воспитанников…………………………………………………..10

1.1.7. Планируемые результаты освоения Программы…………………………………...10

1.1.8. Педагогическая диагностика………………………………………………………...12

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:**

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»……………..19

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»……………………………...219

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»………………………………………20

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……………...21

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»………………………………….21

**2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы**

2.2.1. Описание форм реализации Программы……………………………………………..22

2.2.2. Основные виды деятельности…………………………………………………………23

2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы…………………………..30

2.2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений………………….31

2.2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей…………………………………………………………………………………………….34

2.2.6. Примерное перспективное комплексно-тематическое планирование работы с детьми…………………………………………………………………………………………...34

***2.3. Система взаимодействия с семьей организаций,***

***осуществляющих образовательную деятельность и реализующих образовательную программу дошкольного образования***

2.3.1. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей…………………………………….42

2.3.2. Формы взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей………………44

2.3.3.План взаимодействия с родителями воспитанников……………………………..........48

**III. Организация образовательного процесса**

3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы…………………………………50

3.1.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания………………………………………………………………………………………51

3.1. 3 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении…………..56

3.1. 4. Модель организации образовательного процесса…………………………………………………..……………………………………..56

3.1.5. Объем недельной образовательной деятельности…………………………………….........................................................................58

3.1.6. Расписание организованной образовательной деятельности…………………………60

3.1.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды……..60

**IV. Дополнительный раздел ……………………………………………………………...…………………………………....62**

**I. Целевой раздел**

1. **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя подготовительной группы «Звёздочки» разработана для группы общеразвивающей направленности, которую посещают дети 6-7 лет. Рабочая программа группы разработана в соответствии с нормативными документами:

* Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273 – Ф3 «Об образовании в Российской Федерации».
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
* Основной образовательной программой образования МКДОУ детского сада №4 «Светлячок», разработанной и утвержденной образовательной организацией в соответствии с ФГСО ДО и с учётом примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» дошкольного образования.
* Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно - эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
* Уставом ДОО.

Рабочая программа разработана с использованием комплексной образовательной программы «От рождения до школы» и парциальных образовательных программ «Здоровье», «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Рабочая программа рассчитана на один учебный год с 1сентября 2021г. по 31мая 2022г.

**1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.**

*Цели программы:*

* повышение социального статуса дошкольного образования;
* обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
* обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
* сохранение единства образовательного пространства РФ относительно уровня дошкольного образования;
* психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

*Задачи реализации программы:*

* сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
* обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства;
* приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, предпосылки учебной деятельности;
* создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности;
* обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

* Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
* Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
* Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
* Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
* Принцип сотрудничества детского сада семьей.
* Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
* Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
* Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
* Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.
* Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
* Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

**1.1.3. Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.**

*Рабочая парциальная программа «Здоровье»*

*Цель программы****:*** развитие в образовательном учреждении организационно-педагогических, материально-технических, санитарно-гигиенических и других условий здоровье сбережения, охрана здоровья и формирование основ культуры здоровья.

*Задачи программы:*

* внедрить в образовательный процесс здоровье сберегающие технологии;
* способствовать формированию оптимальных комфортных условий для всех участников образовательного процесса, направленных на здоровье сбережение;
* создать условия для информационного обеспечения агитационной работы по приобщению к здоровому образу жизни;
* разработать организационно-педагогические рекомендации по оптимизации образовательного процесса на валеологической основе;
* повысить функциональные и адаптационные возможности организма за счет внедрения здоровьесберегающих технологий.

1. *Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»*

*Цель программы:* формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

*Задачи:*

* вовлечение детей в художественно-творческую деятельность;
* освоение историко – культурного наследия Росси через памятные даты народного календаря;
* знакомство собычаями и традициями обрядовых праздников;
* приобщение к эстетической культуре;
* формирование духовных качеств, эстетического вкуса у детей;
* развитие художественно-творческих способностей у детей, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь;
* обогащать словарный запас детей.

*Направления:*

* знакомство с жизнью и бытом русского народа;
* расширенное знакомство детей с изделиями народных художественных промыслов;
* самостоятельное создание детьми декоративных изделий;

*Формы работы с детьми по ознакомлению с русской народной культурой:*

* беседы;
* занятия на основе метода интеграции;
* рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов;
* экскурсии;
* дидактические игры;
* экспериментирование с различными художественными материалами;
* развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
* заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
* использование народных игр, в том числе хороводов.

*В работе используются различные методы и приемы:*

* одномоментности (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности);
* метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, видеофильмов и др. наглядных пособий);
* словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения);
* практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения);
* эвристический (развитие находчивости и активности);
* частично-поисковый;
* проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход непосредственно образовательной деятельности).

*Работа с родителями.*

*Используются разнообразные формы работы:*

* индивидуальные консультации по русской народной культуре;
* беседы;
* выпуск папок-раскладок по народному декоративно-прикладному искусству;
* совместное проведение праздников и развлечений.

***Сведения о дополнительном образовании***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление дополнительного образования | Название кружка | Охват  воспитанников  (чел.) |
| Познавательное развитие | Кружок «Умники и умницы» | 22 |
| Всего | 1 кружок | 22 |

**1.1.4.Оценка здоровья детей группы**

*Оценка здоровья детей группы.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Всего детей  19 | Из них: | |
| Мальчиков | Девочек |
| 8 | 14 |

|  |  |
| --- | --- |
| Группа, возраст |  |
| Подготовительная группа  6-7 лет | I | | II | Другая |
| 11 | | 10 | 1 |

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют один из ведущих приоритетов и реализации образовательной программы – физическое развитие и оздоровление воспитанников.

**1.1.5. Возрастные особенности детей 6-7 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| Игровая деятельность | В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей,отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.  Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. |
| Изобразительная деятельность | Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.  Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.  При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. |
| Конструирование | Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.  Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.  В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.  Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. |
| Речевое развитие | У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.  В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. |
| Познавательное развитие | У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.  Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.  Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. |

**1.1.6. Сведения о семьях воспитанников.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Количество | Примечание |
| Полная семья | 22 |  |
| Неполная семья | 0 |  |
| Многодетная семья | 4 |  |
| Семья с опекуном (приемная семья) | 1 |  |
| Семья, нуждающаяся в психолого – педагогической поддержке | 1 |  |
| Этническая семья (по желанию) | - |  |
| Семья охотно желающая участвовать в образовательном процессе | 22 |  |
| Семья, имеющая позитивный опыт воспитания детей | 22 |  |

**1.1.7. Планируемые результаты освоения Программы.**

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**1.1.8. Педагогическая диагностика детей 6-7лет**

*Пояснительная записка*

Карта наблюдений включает показатели развития пяти образовательных областей по ФГОС ДО:

* физическое развитие;
* социально-коммуникативное развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие.

Показатели развития этих образовательных областей определяются по результатам наблюдения педагогом за ребёнком в течение всего учебного года.

*Исходные данные*

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка отмечает "+", выбирая соответствующую ячейку на листе "Исходные данные".

При оценивании устойчивости проявления показателя предполагается:

* показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.;
* показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.;
* показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер.

*Результаты*

На листе "Результаты" автоматически проставляется суммарное количество показателей каждой образовательной области в соответствующей ячейке по степени устойчивости.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Не сформирован | Находится в стадии формирования | Сформирован |
| Физическое развитие |  |  |  |
| Социально-коммуникативное развитие |  |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие |  |  |  |
| Познавательное развитие |  |  |  |
| Речевое развитие |  |  |  |

*Карта наблюдений*

**Дата: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ф.И.ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Возраст: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № группы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Пожалуйста, поставьте баллы, выбрав соотв. ячейку  (комментарии к табл. см. на листе "Пояснительная записка") | | | | | | | |
| **Показатели** | | | | **Проявление** | | | |
| **I. Физическое развитие** | |  |  | Не сформирован | | Находится в стадии формирования | Сформирован |
| 1. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание) | | | |  | |  |  |
| 2. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции | | | |  | |  |  |
| 3. Участвует в играх с элементами спорта | | |  |  | |  |  |
| 4. Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см | | | |  | |  |  |
| 5. Прыгает в длину с места не менее 100 см | | |  |  | |  |  |
| 6. Прыгает в длину с разбега до 180 см | | |  |  | |  |  |
| 7. Прыгает в высоту с разбега в высоту не менее 50см | | | |  | |  |  |
| 8. Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами | | | |  | |  |  |
| 9. Бег 30 м, (мин. сек.) |  |  |  |  | |  |  |
| 10. Бег 90 м (мин. сек.) |  |  |  |  | |  |  |
| 11. Подъём в сед за сек |  |  |  |  | |  |  |
| 12. Бросает набивной мяч (1кг) вдаль | | |  |  | |  |  |
| 13. Бросает предметы в цель из разных положений | | | |  | |  |  |
| 14. Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м | | | |  | |  |  |
| 15. Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м | | | |  | |  |  |
| 16. Метает предметы в движущуюся цель | | |  |  | |  |  |
| 17. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения | | | |  | |  |  |
| 18. Может следить за правильной осанкой | | |  |  | |  |  |
| 19. Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно) | | | |  | |  |  |
| 20. Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.) | | | |  | |  |  |
| 21. Сформированы представления о здоровом образе жизни | | | |  | |  |  |
| **II. Социально-коммуникативное развитие** | | | | | | |  |
| 1. Может самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять непорядок в своем внешнем виде | | | |  | |  |  |
| 2. Следит за состоянием своего рабочего пространства до и после занятий | | | |  | |  |  |
| 3. Ответственно выполняет обязанности дежурного | | | |  | |  |  |
| 4. Проявляет трудолюбие в работе | |  |  |  | |  |  |
| 5. Доводит начатое до конца | |  |  |  | |  |  |
| 6. Планирует свою деятельность, отбирает для нее необходимые материалы | | | |  | |  |  |
| 7. Соблюдает правила организованного поведения в быту | | | |  | |  |  |
| 8. Соблюдает правила организованного поведения на улице | | | |  | |  |  |
| 9. Соблюдает правила организованного поведения на дороге | | | |  | |  |  |
| 10. Соблюдает правила организованного поведения в общественных местах | | | |  | |  |  |
| 11. Владеет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях | | | |  | |  |  |
| 12. Владеет навыками экологически безопасного поведения | | | |  | |  |  |
| 13. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем | | | |  | |  |  |
| 14. Самостоятельно выбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр | | | |  | |  |  |
| 15. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации | | | |  | |  |  |
| 16. Находит новую трактовку роли и исполняет ее | | | |  | |  |  |
| 17. Моделирует необходимую для игры предметно-игровую среду | | | |  | |  |  |
| 18. Развивает сюжет на протяжении длительного времени (несколько дней, недель) | | | |  | |  |  |
| 19. Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером | | | |  | |  |  |
| 20. В общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению других | | | |  | |  |  |
| 21. Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе | | | |  | |  |  |
| 22. Поведение мальчика/девочки в большинстве случаев соответствует традиционному представлению о поведении мужчины/женщины | | | |  | |  |  |
| 23. Стремится следовать положительному примеру | | | |  | |  |  |
| 24. Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками | | | |  | |  |  |
| 25. В совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек | | | |  | |  |  |
| **III. Художественно-эстетическое развитие** | | | | | | |  |
| 1. Может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать свое мнение, сравнить его с другим | | | |  | |  |  |
| 2. Слышит в произведении развитие музыкального образа | | | |  | |  |  |
| 3. Называет любимые произведения и их авторов | | | |  | |  |  |
| 4. Поет без напряжения, легко, звонко, выразительно | | | |  | |  |  |
| 5. Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением | | | |  | |  |  |
| 6. Поет сольно и в хоре |  |  |  |  | |  |  |
| 7. Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно | | | |  | |  |  |
| 8. Участвует в создании творческих этюдов | | |  |  | |  |  |
| 9. Играет сольно и в оркестре, исполняет несложные мелодии на звуковысотных детских музыкальных инструментах, импровизирует | | | |  | |  |  |
| 10. Активно участвует в музыкальных инсценировках песен, придумывает свои варианты движений в играх и хороводах. Проявляет творчество, участвуя в музыкальных играх-драматизациях и театрализованных игра | | | |  | |  |  |
| 11. Узнает Государственный гимн РФ. Гимн Москвы | | | |  | |  |  |
| 12. Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу) | | | |  | |  |  |
| 13. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения | | | |  | |  |  |
| 14. С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов | | | |  | |  |  |
| 15. Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений | | | |  | |  |  |
| 16. Различает жанр произведения | |  |  |  | |  |  |
| 17. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений | | | |  | |  |  |
| 18. Использует различные материалы и способы создания изображения | | | |  | |  |  |
| 19. Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами | | | |  | |  |  |
| 20. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства | | | |  | |  |  |
| 21. Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры | | | |  | |  |  |
| 22. Различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства | | | |  | |  |  |
| **IV. Познавательное развитие** | | | | |  | |  |
| 1. Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения | | | |  | |  |  |
| 2. Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям | | | |  | |  |  |
| 3. Создает разные конструкции из бумаги | | |  |  | |  |  |
| 4. Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы | | | |  | |  |  |
| 5. Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа) | | | |  | |  |  |
| 6. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и множеством и различными его частями, находит части целого множества и целое по известным частям | | | |  | |  |  |
| 7. Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20) | | | |  | |  |  |
| 8. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов | | | |  | |  |  |
| 9. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание | | | |  | |  |  |
| 10. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предмета), и способы их измерения | | | |  | |  |  |
| 11. Измеряет и сравнивает длины и объемы | | |  |  | |  |  |
| 12. Умеет делить предмет /фигуру на равные части, сравнивает целое и часть | | | |  | |  |  |
| 13. Различает и называет: отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение | | | |  | |  |  |
| 14. Имеет представления о временных отношениях день/неделя/месяц, определяет время по часам | | | |  | |  |  |
| 15. Знает состав чисел первого десятка | | |  |  | |  |  |
| 16. Умеет получать каждое число прибавлением/вычитанием единицы | | | |  | |  |  |
| 17. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями | | | |  | |  |  |
| 18. Знает о своей семье |  |  |  |  | |  |  |
| 19. Имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа и библиотека и пр.) | | | |  | |  |  |
| 20. Имеет представления и некоторые признаки предметов окружающего мира | | | |  | |  |  |
| 21. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей | | | |  | |  |  |
| 22. Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его достопримечательностях | | | |  | |  |  |
| 23. Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники | | | |  | |  |  |
| 24. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком | | | |  | |  |  |
| 25. Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений | | | |  | |  |  |
| 26. Знает правила поведения на природе и соблюдает их | | | |  | |  |  |
| 27. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями | | | |  | |  |  |
| **V. Речевое развитие** | | | | | | |  |
| 1. Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественны, познавательные, личностные и др.) | | | |  | |  |  |
| 2. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов | | | |  | |  |  |
| 3. Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия | | | |  | |  |  |
| 4. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение» | | | |  | |  |  |
| 5. Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах | | | |  | |  |  |
| 6. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове | | | |  | |  |  |

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

*Цель:* позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

*Задачи:*

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
* формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
* формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

*Направления:*

* развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
* трудовое воспитание;
* нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»:**

*Цель:*развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

*Задачи:*

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Направления:*

* формирование элементарных математических представлений;
* детское экспериментирование;
* ребенок и мир природы;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»:**

Цель:Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

* овладение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

1. *Основные направления работы по развитию речи детей:*

* развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуаций, в которой происходит общение);
* воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношения);
* воспитание любви и интереса к художественному слову;
* развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание);
* формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различие звука и слова, нахождение места звука в слове);
* формирование грамматического строя (морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование).

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

*Цель:* формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной и музыкальной деятельности.

*Задачи:*

* развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
* материалы.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»:**

*Цели:*

* гармоничное физическое развитие;
* формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
* формирование основ здорового образа жизни.

*Задачи:*

* развитие физических качеств (координация и гибкость);
* правильное формирование опорно–двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
* правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
* овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Направления физического развития:*

приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

* связанной с выполнением упражнений;
* направленной на развитие таких физических качеств, каккоординация и гибкость;
* способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
* связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**2.2.1. Описание форм реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Особенности |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми |
| Групповая (индивидуально-коллективная) | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.  Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения |

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы работы** |
| Игровая | игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные). |
| Коммуникативная | беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги |
| Познавательно-исследовательская | наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры |
| Восприятие художественной литературы | рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театральные игры, различные виды театра. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд |
| Конструирование | игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры. |
| Изобразительная | мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок, |
| Музыкально- художественная | слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале. |
| Двигательная | утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и на спортивной площадке детского сада |

|  |  |
| --- | --- |
| Группа методов | Основные методы |
| Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы;  наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений;  образовательная ситуация;  игры;  соревнования;  состязания. |
| Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | приучение к положительным формам общественного поведения;  упражнение;  образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим). |
| Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности | рассказ взрослого;  пояснение и разъяснение;  беседа;  чтение художественной литературы;  обсуждение;  рассматривание и обсуждение;  наблюдение. |

**2.2.2. Основные виды деятельности детей в ДОО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Детская деятельность | Специфические задачи психолого-педагогической работы | Формы работы |
| Двигательная | - накопление и обогащение двигательного опыта детей;  - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;  - развитие физических качеств | Физические упражнения.  Физминутки и динамические паузы.  Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).  Ритмика, ритмопластика.  Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.  Игры-имитации, хороводные игры.  Народные подвижные игры.  Пальчиковые игры.  Спортивные упражнения  Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. |
| Игровая | - развитие игровой деятельности детей;  - формирование положительного отношения к себе, к окружающим;  - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. | Сюжетно-отобразительные игры.  Сюжетно-ролевые игры:  бытовые, производственные, общественные.  Театрализованные игры:  игры-имитации (в том числе игры-этюды),ролевые диалоги на основе текста,драматизации, инсценировки, игры-импровизации.  Режиссерские игры:  с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.  Игры-фантазирования (ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж.Родари и др.)  Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.  Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.  Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).  Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки;игры Никитина, Воскобовича и др.  Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцеброс, серсо и др.)  Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.  Досуговые игры:игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные.  Проектная деятельность |
| Продуктивная | -развитие продуктивной деятельности;  -развитие детского творчества;  -приобщение к изобразительному искусству. | |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь);  лепка (глина, пластилин, пластика);  аппликация(бумага, ткань, природные материалы)по замыслу, на заданную тему.  Художественный труд(поделки  из бумаги, картона, поролона, ткани;природного, бросового материала и др.):  - украшения к праздникам,  - поделки для выставок детского творчества,  - подарки, сувениры,  - декорации к театрализованным спектаклям,  - украшение предметов личного пользования и др.  Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:  - по образцу (схеме, чертежу, модели),  - по условиям,  - по замыслу.  Конструирование из бумаги:  - схеме (оригами).  Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).  Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности(монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).  Разнообразная интегративная деятельность:  - рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям;  - создание коллажей, панно, композиций  с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.  Детский дизайн:  - архитектурно–художественное моделирование;  - дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.  Организация и оформление выставок. |      |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | . |  | |
| Коммуникативная | - развитие свободного общения со взрослыми и детьми;  - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;  - практическое овладение воспитанниками нормами речи | Свободное общение на разные темы.  Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев  для театрализованных игр-инсценировок.  Специальное моделирование ситуаций общения:  Коммуникативные игры (на знакомство детей  друг с другом, создание положительных эмоций;  развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)  Придумывание этюдов для театрализации(невербальные средства выразительности).  Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений  Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.  Дидактические словесные (в том числе народные) игры.  Викторины. |
| Трудовая | - развитие трудовой деятельности;  - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами;  - формирование первичных  представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | Самообслуживание.  Дежурство(по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).  Хозяйственно-бытовой труд:  - помощь в уборке группы,  - перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.  Труд в природе:  - работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок;  - работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда;  - работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений;  - работа на летнем участке –полив растений.  Ручной труд(поделки  из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.):  - изготовление атрибутов для игры,  - предметов для познавательно-исследовательской  деятельности и др. |
| Познавательно-исследовательская | - развитие сенсорной культуры;  - развитие познавательно-исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности;  - формирование элементарных математических представлений;  - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. | Опыты, исследования; игры-экспериментирования,  с разными материалами  Рассматривание, обследование, наблюдение.  Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.  Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др.  Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.  Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.  Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др.  Оформление тематических выставок,  Оформление уголка природы.  Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)  Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов).  Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры  Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др.  Поисково-исследовательские проекты, н-р,Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего поселка» и др. |
| Музыкально-художественная | - развитие музыкально-художественной деятельности;  - приобщение к музыкальному искусству | Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.  Игра на детских музыкальных инструментах.  Шумовой оркестр  Экспериментирование со звуками.  Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.  Попевки,  распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.  Драматизация песен.  Музыкально-театрализованные игры  Музыкальные и музыкально-дидактические игры.  Концерты-импровизации.  Разнообразная интегративная деятельность:  - музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др. |
| Чтение (восприятие) художественной литературы | - формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений;  - развитие литературной речи;  - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. | Восприятие литературных произведений с последующими:  - свободным общением на  тему литературного произведения,  - решением проблемных ситуаций,  - дидактическими играми по литературному произведению,  - художественно-речевой деятельностью,  - игрой-фантазией,  - рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций,  - просмотром мультфильмов,  - созданием этюдов, сценариев для театрализации,  - театрализованными играми, |

**2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

*Направления поддержки детской инициативы.*

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

*Обеспечение эмоционального благополучия через:*

* непосредственное общение с каждым ребенком;
* уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

*Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*

* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

*Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

* создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
* развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
* развитие умения детей работать в группе сверстников.

*Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:*

* создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
* организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
* поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
* оценку индивидуального развития детей.

**2.2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

***Сведения о дополнительном образовании***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление дополнительного образования | Название кружка | Охват  воспитанников  (чел.) |
| Познавательное развитие | Кружок «Умники и умницы» | 10 |
| Познавательное развитие | Кружок «Занимательные финансы» | 8 |
| Физическое развитие | Кружок «Будь, здоров!» | 10 |
| Всего | 3 кружок |  |

**Кружок «Умники и умницы»**

**Цель:** формирование диалектического мышления воспитанников путём использованияэлементов теории решения изобретательских задач и методов развития воображения.

**Задачи:**

* Уметь последовательно выстраивать умственную деятельность (находить общее и различия, классифицировать, обобщать; раскрывать причинно-следственные отношения между явлениями и действиями окружающего мира; пользоваться схемами, моделями и самостоятельно составлять их; решать изобретательную задачу; анализировать сказочные ситуации с помощью воспитателя, формулировать противоречия и решать их; находить и объяснять наличие положительных и отрицательных признаков в объектах), уметь определять типовые приёмы фантазирования.
* Развивать познавательный интерес к окружающему миру и деловые качества: самостоятельность, активность.
* Воспитывать у детей осторожность при обращении с опасными предметами, при общении с незнакомыми людьми; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к своему здоровью, любовь к Родине.
* Активизировать словарь, развивать диалогическую и связную речь;
* Занятия проходят во второй половине дня.

Продолжительность занятия – 25-30 минут.

**Кружок «Будь, здоров!»**

**Цели и задачи программы:**

**Цель**: совершенствование двигательной деятельности детей на основе формирования потребности в движениях.

**Задачи:**

* Научить каждого ребенка самостоятельно оздоравливаться, закалять себя, используя выбранную двигательную потребность и любимые физические упражнения, виды спорта.
* Специальные задачи:
* укреплять мышцы, формирующий свод стопы;
* укреплять мышечный корсет позвоночника, формирующий навык правильной осанки;
* профилактика простудных заболеваний.

**Кружок «Занимательные финансы»**

**Цель программы:**

* формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей подготовительной группы.

**Задачи программы:**

* познакомить воспитанников с денежной сферой жизни;
* раскрыть взаимосвязь понятий: труд - продукт (результат труда) деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
* сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
* подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
* заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, полезным тратам;
* обогатить словарный запас и познакомить с понятиями: *трудиться, работать и зарабатывать; деньги, доходы, покупать, тратить, расходовать, транжирить, откладывать, возвращать, планировать, экономить.*
* способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово - экономических отношений между людьми в обществе;
* подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

**2.2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность в режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | | **Совместная деятельность с педагогом** | **Совместная деятельность с педагогом** |
| логопед | воспитатель |
| Выявление детей с нарушениями речи.  Проведение  диагностики.  Логопедический час  Обследование:  сентябрь, май  Составление планов индивидуальной, подгрупповой и групповой работы | Заполнение речевых  карт  Составление планов индивидуальной работы  Занятия фронтальные, подгрупповые индивидуальные | Обследование  Наблюдение за  речью детей  Автоматизация  звуков  Занятия по  логопедической  тетради  по заданию  логопеда  Интегрированные  занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная  игротека | Деятельность в логопедическом уголке  Дидактические  игры  Наблюдения  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность | Беседа.  Чтение.  Домашнее экспериментирование.  Консультативные  встречи.  Семинары.  Прогулки.  Проектная деятельность  (средняя)  Семинары-практикумы.  Презентации.  Альбомы |

**2.2.6. Примерное перспективное комплексно- тематическое планирование работы с детьми.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Темы, предложенные детьми | Темы, предложенные родителями | Итоговые мероприятия по теме |
| 1 неделя  сентября  **«Хочу все знать»** | Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми |  |  | Тематическое развлечение «День знаний в детском саду»» |
| 2 неделя сентября  **«Я - человек»** | Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Расширять знания детей о самих себе. |  |  | Викторина «Правила здорового человека» |
| 3 неделя сентября  **«Моя семья»** | Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о своей семье. |  |  | Выставка детского творчества  «Моя семья» |
| 4 неделя сентября  **«Детский сад»** | Продолжать знакомить с дет­ским садом. Дать понятие названию. Показать общественное зна­чение работы воспитателя.  Расширять представления о профессиях.  Познакомить с професси­ей работников дошкольного образования. Воспитывать уважение к труду взрослых. |  |  | Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо» .  Праздник «Слава всем работникам детского сада!»  День пожилого человека. Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой». |
| 1 неделя  октября  **«Золотая осень»** | Учить детей различать и характеризовать приметы золотой осени, проводить фенологические наблюдения; расширять представления о явлениях живой и неживой природы, воспитывать зстетическое отношение к природному миру. |  |  | Выставка поделок из природного материала «Краски осени» |
| 2 неделя  октября  «**Золотая осень в произведениях писателей и художников**» | Обогащение словаря, развитие умения грамотно описывать природу. Способствовать развитию выразительности речи.  Воспитывать интерес к истории России, националь­ную гордость. |  |  | Чтение наизусть стихов об осени для детей ср. группы |
| 3 неделя  октября  **«Труд людей осенью»** | Познакомить детей с трудом людей осенью.  Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. |  |  | Инсценировка сказки «Как курочка хлеб испекла» для детей мл. групп |
| 4 неделя  октября  **«Моя родина-Россия. Мой поселок-Чистоозерное»** | Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины. Знакомить с историей родного поселка. |  |  | Беседа «Россия великая наша держава!»  Экскурсия к Доске почета Чистоозерного района. |
| 5 неделя  октября  1 неделя  ноября  **«** | **Воспитание патриотических чувств через полихудожественную деятельность.** |  |  | Фотовыставка |
| 1неделя ноября  **«Неделя доброты»** | Формировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими; развивать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе, коммуникативные навыки, закреплять вежливые слова, воспитывать культуру. |  |  | Акция «Шкатулка добрых дел».  Творческий конкурс «Звезды на ладошке». |
| 2 неделя  ноября «**Животные и птицы материка Евразия**» | Формировать обобщенные представления приспособленности животных к изменениям в природе, явлениях природы. |  |  | Коллаж  «Животные и птицы материка Евразия» |
| 3 неделя  ноября  **«Водоемы и их обитатели. Евразия»** | Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о живой природе. |  |  | Викторина «Загадки и отгадки» |
| 4 неделя  ноября  **«Мамин праздник»** | Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Поощрять посильное участие детей в подготовке праздника. Воспитывать стремление помогать маме в быту. |  |  | Мастерская «Вместе с мамой»  Концерт «Мамочка милая, мама моя…№ |
| 1 неделя декабря  **«Зима. Зима в произведениях писателей и художников»** | Расширять и обогащать знания детей о зиме, как о времени года, об особенностях зимней природы. |  |  | Чтение наизусть стихов о зиме для детей ср. группы |
| 2 неделя  декабря  **«Животные , птицы и морские обитатели Северного полюса»** | Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о живой природе. |  |  | Выставка рисунков «Животные Северного полюса» |
| 3 неделя декабря  **«Новогодние традиции»** | Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах. |  |  | Народные игры на улице. |
| 4 неделя  декабря  **«Новогодняя карусель»** | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. |  |  | «Здравствуй, праздник новогодний!» - утренник |
| 1-2 неделя  января  **«Животные , птицы и морские обитатели Южного полюса»** | Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о живой природе. |  |  | День вежливости  Викторина «Волшебные слова» «Ежели Вы вежливы и к совести не глухи»… |
| 3 неделя  января **«Животные материка Африка»** | . Уточнить представления о животных Африки, условиях их жизни, питании, приспособленность их к суровым условиям обитания. Закреплять интерес к животным; умение понимать и любить природу. |  |  |  |
| 4 неделя  января  **«Животные материка Австралия»** | Закрепить названия диких животных и их детенышей, расширять представления детей о диких животных, об особенностях их внешнего вида, среде обитания, способах защиты от врагов. |  |  | Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» |
| 1 неделя  февраля  **«Животные Северная и Южной Америки»** | Уточнить представления о животных Северной и Южной Америки, условиях их жизни, питании, приспособленность их к суровым условиям обитания. Закреплять интерес к животным; умение понимать и любить природу. |  |  | Расселение животных на карте мира по местам их обитания |
| 2 неделя  февраля  **«Прошлое предметов»** | Познакомить детей с историей развития предметов быта и техники. |  |  | Просмотр презентации «Что было раньше» |
| 3 неделя  февраля  **«День защитника Отечества»** | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. |  |  | «День защитника Отечества» - утренник. |
|  |  |  |  |  |
| 4 неделя  февраля  **«Береги себя!»** | Расширять и закреплять знания детей о правилах безопасности. |  |  | Викторина «Знатоки безопасности |
| 1 неделя  марта  **«Мамин день»** | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. |  |  | «Очень мамочку люблю!» - праздник 8 Марта. Фестиваль «Семейная династия» |
| 2 неделя  марта  **«Весна. Весна в произведениях писателей и художников»** | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. |  |  | Чтение наизусть стихов о весне для детей ср. группы.  Литературная гостинная «Книжкины именины». |
| 3 неделя  марта  **«Животный мир морей и океанов»** | Расширить знания детей об источниках воды и водных ресурсах Земли. Расширить знания об их обитателях, приспособлении к жизни в воде пресной и соленой. Пополнять знания о земно­водных. |  |  | Рисунок «Любимое животное» |
| 4 неделя  Марта  **«Народные праздники на Руси. Весна».** | Расширить представление о народных русских праздни­ках, объяснять их происхож­дение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, националь­ную гордость. |  |  | Гуляние «Широкая масленица».  Ярмарка – развлечение «Этой ярмарки краски!» |
| 1 неделя  апреля  **«Неделя здоровья»** | Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям. Расширение представлений о закаливании. Формирование представлений об активном отдыхе, о способах сохранения и укрепления здоровья.  7 апреля - Всемирный день здоровья. |  |  | Посадка и выращивание рассады |
| 2 неделя  апреля  **«День Космонавтики»** | Земля - наш общий дом. Дать элементарные представления об освоении космоса, о планетах, звездах. |  |  | Выставка рисунков «Пришельцы» |
| 3 неделя  апреля  **«История одежды»** | Познакомить детей с историей создания одежды. Производство одежды. |  |  |  |
| 4 неделя  Апреля  **«Профессии»** | Расширение представлений детей о профессиях, сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и т.д.).  Воспитывать уважение к труду взрослых |  |  | Оформление фотоальбома «Профессии» |
| 1 неделя мая  **«День Победы»** | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ. |  |  | Конкурс патриотической песни «Этот День Победы!» Праздник «День Победы». |
| 2 неделя мая  **«Насекомые»** | Уточнить  и расширить знания детей о насекомых (внешний вид, питание, способ передвижения); формировать  (закреплять) обобщающее понятие насекомые; формировать представления об охране растений и животных. |  |  |  |
| 3 неделя мая  **«Цветы»** | Углублять знание детей о цветах и их разнообразии.  Учить сравнивать растения, делать выводы на основе сравнения.  Упражнять в классификации цветов, закреплять понятия: комнатные, садовые, луговые, лесные цветы. |  |  | Акция «Украсим поселок!» Сезонное оформление клумб. |
| 4 неделя мая  **«Скоро лето»** | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах. |  |  | Игра по станциям  «Природа наш дом».  Русские народные подвижные игры «Богатырская наша сила!» |

**2.3. Система взаимодействия с семьей организаций, осуществляющих образовательную деятельность и реализующих образовательную программу дошкольного образования.**

**2.3.1. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка, является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

*Задачи:*

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
* поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье;
* обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Направления взаимодействия | Формы взаимодействия |
| 11 | Изучение семьи, запросов, уровня психолого – педагогической компетентности, семейных ценностей | Социологические исследования по определению социального статуса и микроклимата семьи;  Беседы (администрация, педагоги, специалисты);  Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;  Анкетирование;  Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах |
| 22 | Информирование родителей | Рекламные буклеты;  Журнал для родителей;  Визитная карточка учреждения;  Информационные стенды;  Выставки детских работ;  Личные беседы;  Общение по телефону;  Индивидуальные записки;  Родительские собрания;  Родительский клуб;  Сайт организации;  Передача информации по электронной почте и телефону;  Объявления;  Фотогазеты;  Памятки |
| 33 | Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) |
| 4 | Просвещение и обучение родителей | Семинары – практикумы, мастер – классы:  - по запросу родителей;  - по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, семейно – образовательное право).  Приглашение специалистов.  Сайт организации и рекомендации других ресурсов сети Интернет.  Творческие задания.  Тренинги.  Подготовка и организация музейных экспозиций. |
| 45 | Совместная деятельность детского сада и семьи | Попечительский совет.  Родительский комитет.  Организация совместных праздников.  Дни открытых дверей.  Организация совместных праздников.  Совместная проектная деятельность.  Выставки совместного семейного творчества.  Семейные фотоколлажи.  Субботники.Экскурсии.Походы.  Досуги с активным привлечением родителей. |

**2.3.2. Формы взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей**

|  |  |
| --- | --- |
| Информационно – аналитические формы | |
| Основной задачей информационно – аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах, потребностях родителей в психолого – педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно – ориентированного подхода к ребенку в условиях ДОО, повышение эффективности воспитательно – образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы. | |
| Анкетирование | Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОО с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка |
| Опрос | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально – психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека |
| Интервью и беседа | Характеризуются одним из ведущих признаков: с их помощью исследователь получает информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой стороны – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации) |
| Познавательные формы | |
| Познавательные формы призваны повышать психолого – педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют познакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. | |
| Практикум | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей – воспитателей. |
| Лекция | Форма психолого – педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания |
| Дискуссия | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление |
| Круглый стол | Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого |
| Симпозиум | Обсуждение какой – либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы. |
| Дебаты | Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон |
| Педагогический совет с участием родителей | Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей |
| Педагогическая лаборатория | Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях |
| Родительская конференция | Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, в ней участвуют не только родители, но и общественность |
| Общее родительское собрание | Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам воспитания, образования, оздоровления и развития детей |
| Групповые родительские собрания | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержание и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| Аукцион | Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме |
| Вечера вопросов и ответов | Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем – либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей |
| Родительские вечера | Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые ставит перед родителями жизнь и собственный ребенок |
| Родительские чтения | Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении |
| Родительский тренинг | Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным |
| Педагогическая беседа | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи |
| Семейная гостиная | Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско – родительские отношения; помогают по – новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми |
| Клубы для родителей | Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствующих осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями - что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания |
| Дни добрых дел | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОО (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании РППС в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателями и родителями |
| День открытых дверей | Дает возможность познакомить родителей с ДОО, его традициями, правилами, особенностями воспитательно – образовательной работы, заинтересовать ею, привлечь их к участию |
| Неделя открытых дверей | Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в ДОО и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности |
| Ознакомительные дни | Для родителей, дети которых не посещаю ДОО |
| Эпизодические посещения | Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, ННОД, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомлением с режимом жизни ДОО; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней |
| Исследовательско – проектные, ролевые, имитационные и деловые игры | В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель взаимоотношений, действий; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение |
| Досуговые формы | |
| Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми | |
| Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования) | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| Семейные походы и экскурсии | Укрепляют детско – родительские отношения |
| Письменные формы | |
| Еженедельные записки | Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию |
| Неформальные записки | Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка ил о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать записки в детский сад, выражающие благодарность или содержащие просьбы |
| Личные блокноты | Могут каждый день курсировать между ДОО и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в ДОО; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости |
| Письменные отчеты о развитии ребенка | Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов |
| Наглядно – информационные формы | |
| Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержание и методами воспитания детей в условиях ДОО, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно оценить деятельность воспитателя | |
| Информационно - ознакомительные | Направлены на ознакомление родителей с ДОО, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитание детей через сайт в Интернете, «Летопись ДОО» выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы ДОО»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты |
| Информационно - просветительские | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки - передвижки |

**2.3.3. План взаимодействия с родителями воспитанников.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Срок** | **Форма и тема мероприятия** | **Ответственные** |
| Сентябрь | * Выставка поделок из овощей «В гостях у Осени» * Оформление родительского уголка * Папка-передвижка для родителей   «От игры к учебе, или кризис 6-7 лет».   * Родительское собрание «Готовимся к школе вместе» * День дублера * Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». * Рекомендации родителям и воспитателям «Самые распространённые ошибки при обучению чтению». | Воспитатели  Логопед |
| Октябрь | * Консультация:   «Коронавирус в мире: что должны знать родители, чтобы уберечь своего ребенка».   * Беседы: «Приучайте детей беречь хлеб», «Значение режима в развитии и воспитании детей». «Ребёнок и компьютер», «Навыки общения (со сверстниками, родителями, взрослыми)» * Тестирование родителей « Здоров ли ваш ребёнок?» * Выставка рисунков «Осенний вернисаж». | Воспитатели  Медицинская сестра |
| Ноябрь | * Консультация «Воспитание нравственно-патриотических чувств детей к Родине» * Папки – передвижки « История праздника день матери» * Праздник «День матери» * «Инновационные технологии как средство формирования элементарных математических представлений» | Воспитатели  Логопед |
| Декабрь | * Консультация «Что и как дарить ребенку на Новый год», «Безопасный Новый год» * Буклет для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?». * Новогодний утренник * Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная деятельность родителей с детьми). | Воспитатели  Музыкальный руководитель |
| Январь | * Консультация «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности» * Папка – передвижка   на тему: «Триз - »   * Выставка рисунков «Зимушка зима» | Воспитатели |
| Февраль | * Консультация «Готовим руку дошкольника к письму». * Выставка детских рисунков «Папочка мой!» Поздравительная газета для пап. * Спортивный праздник «Папа - ты самый ловкий» * Родительское собрание «Формирование навыка звукового анализа и синтеза как одно из условий подготовки ребёнка к школе». | Воспитатели  Ст.воспитатель |
| Март | * Консультации для родителей: «Счастье - это когда тебя понимают» * Фотовыставка «Мамочка милая моя» * Праздник «8 Марта» * Индивидуальные беседы «Обучение запоминанию». * Совместное создание в группе огорода на окне. | Воспитатели |
| Апрель | * Консультация: «Здоровье всему голова». * Папка передвижка «День космонавтики». * Буклеты для родителей «Семейные традиции», * Конкурс детского рисунка «Я рисую космос». * Отчет о проекте (с использованием электронной презентации) | Воспитатели |
| Май | * Фотовыставка «Не забудем День Победы» * Папка – передвижка «Что необходимо знать первокласснику!»   Фото вернисаж: «Вот  и стали мы на год взрослей».   * Итоговое родительское собрание «Первый раз в первый класс!» * Выпускной вечер «До свидания, детский сад!» | Воспитатели  Музыкальный руководитель |

**III. Организационный раздел**

**3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

* насыщенность;
* трансформируемость;
* полифункциональность;
* вариативной;
* доступность;
* безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). Вариативностьсреды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

**3.1.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания:**

|  |  |
| --- | --- |
| Методическая литература для реализации рабочей программы |  |
| Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие» | Ж.Е. Фирулева, Е.Г. Сайкина «Са-Фи-Дансе» БП.Д 2001.  М.Н. Кузнецова «Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ» АРКТИ Москва 2002.  О.М.Литвинова «Система физического воспитания в ДОУ», «Учитель», Волгоград, 2006.  Е.Ю.Александрова «Оздоровительная работа в ДОУ по программе «Остров здоровья», «Учитель», 2007.  О.Н.Арсеневская, Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду,: Волгоград , «Учитель» 2010.  Л.Д.Глазырина «Физическая культура - дошкольникам» (младший, средний, старший возраста), «ВЛАДОС», Москва, 2001.  Н.А.Фомина, Г.А.Зайцева «Сказочный театр физической культуры», 2003.  О.Ф.Горбатенко, Г.П. Попова «Физкультурно-оздоровительная работа» (старший возраста), Учитель, Волгоград, 2008.  Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» (младший, средний, старший возраст), Мозаика – Синтез, Москва,2009.  Е.Н.Вареник «Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7лет», Сфера, Москва, 2009.  Л.В. Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ», Сфера, Москва, 2010.  В.М.Букатова «Игры для детского сада», Сфера, Москва, 2009. |
| Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | О.Л.Князева, М.Д. Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры.- С-П.. «Детство-Пресс», 2011  С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ.-Кондрыкиной Л.А. /М: Сфера 2005.  Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет М. Айрис Пресс 2009  Н.В.Алешина Ознакомление с окружающим и социальной действительностью, М.: Айрис Пресс 2010.  Голицина Н.С., Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. – М..Мозаика-Синтез 2006.  Воронова А.П., Защиринская О.В., Нилова Т.А., Азбука общения. – СПб. ДЕТСВО-ПРЕСС, 2003.  О.Н. Пахомова Добрые сказки – этика для малышей. М.: Книголюб,2003.  С.А. Насонкина Уроки этикета СПб. Детство – Пресс,2001.  О.И.Давыдова Беседы об ответственности и правах ребенка. – М.: Сфера, 2010.  Н.В. Иванова Социальное развитие детей в ДОУ.- М.: Сфера, 2008.  Ю.Г. Дорофеев Уроки этики, или поучительные истории о поступках – М.: Мозаика – Синтез,2000.  Н.В. Дурова Очень важный разговор. – М.: Мозаика-Синтез, 2001  Л.В. Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома М.: Мозаика – Синтез 2010.  Т.С.Комарова, Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика - Синтез, 2007.  О.В. Дыбина Рукотворный мир. - М.: ТЦ Сфера, 2001.  С. В. Столярова Я машину смастерю – папе с мамой подарю. Ярославль, Академия развития, 2000.  Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова Сюжетно-ролевые игры старших дошкольников. – М.: Айрис – Пресс,2008.  Л.М. Салагаева Объемные картинки.- СПб.: Детство-Пресс, 2007.  С.И. Мусиенко Школа волшебников. Учебно-наглядное пособие по ручному труду в детском саду.- М.: Просвещение, 2006.  Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников.- СПб: Детство – Пресс, 2011.  Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность».- СПб: Детство-Пресс, 2002.  К.П.Нефедова Бытовые приборы. Какие они?. – М.: Гном, 2010.  Т.А. Шорыгина Осторожные сказки. Безопасность для малышей.- М.: ООО Книголюб, 2003.  Л.Л.Маслова Я и мир. – С-П.: Детство-Пресс, 2009. |
| Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие». | О.С.Ушакова Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2008.  Н.В.Нищева Занимаемся вместе (средняя и старшая группы). – СПб. Детство – Пресс, 2006.  .  Л.Г.Горькова, Л.А.Обухова Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. – М.: «ВАКО», Н.В.Нищева Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста. – СПб. Детство – Пресс, 2007.  Н.Е. Ильякова День рождения цыпленка. – М.: Гном и Д, 2007.  З.Т. Бобылева Игры с парными карточками.\_ М.: Гном и Д, 2007.  О.С.Гомзяк Зима - развитие связной речи детей 6-7лет.- М.: Гном и Д, 2008.  А.В. Щеткин Театральная деятельность в детском саду.- М.: Мозаика – Синтез, 2010.  О.Ф. Васькова Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство – Пресс, 2011.  Л.Поляк Театр сказок. – СПб.: Детство – Пресс, 2001.  М.Д. Маханева «Театрализованные занятия в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2001.  Л.Н.Прохорова Путешествие по Фанталии. – СПб.: Детство-Пресс,2003.  Л.Е. Белоусова Удивительные истории. – СПб.: Детство –Пресс, 2001.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010. |
| Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие» | Е.В.Колесникова Программа Математические ступеньки. – М.: ТЦ Сфера, 2008.  Н.Н. Кондратьева Мир природы и ребенок БП. Д 2001.  О.В. Дыбина Рукотворный мир. – М.: ТЦ Сфера, 2001.  О.В. Дыбина Неизведанное рядом. – М.: ТЦ Сфера, 2001. Н.Ф. Виноградова Наша Родина, - М. Просвещение 2000. С.Н. Николаева Занятия по культуре поведения.- БП.Д 2003.  А.А. Смоленцева Введение в мир экономики. – СПб. Детство – Пресс, 2001.  Л.Г.Киреева Играем в экономику. – В.:Учитель, 2008.  Н.В.Нищева Занимаемся вместе. – СПб. Детство – Пресс, 2006.  К.А.Горцевский Моя первая книга о космосе. – М.: РОСМЭН, 2007.  А.И.Шапиро Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. – М.: Мозаика – Синтез, 2002.  Д.Селиверстова Юный эрудит (современная энциклопедия окружающего мира). М.: ЭКСМО,2008.  Л.Г.Горькова, Л.А.Обухова Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. – М.: «ВАКО», 2005.  Е.В.Колесникова Цикл занятий по программе Математические ступеньки «Я считаю до 20». – М.: ТЦ «Сфера», 2000.  З.А.Михайлова Игровые задачи для дошкольников.- СПб. Детство – Пресс, 2001.  Т.А.Шорыгина Формирование временных представлений. – М.: «Книголюб»,2004.  Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. |
| Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | Т.А. Копцева. Природа и Художник – программа по изобразительному искусству.- М.: ТЦ Сфера, 2001.  И.А.Лыкова Цветные ладошки - программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7лет.- М.: Карапуз, 2007.  Г.С.Швайко Занятия изобразительной деятельности в детском саду (Программа, конспекты занятий от 2до 7лет), - М.: ВЛАДОС, 2003.  А.П.Аверьянова Изобразительная деятельность в детском саду.- М.:, Мозаика – Синтез, 2001.  Г.Шалаева Учимся рисовать животных, машины и дома.-М.: Эксмо, 2007.  Н.А.Курочкина Знакомство с натюрмортом. Учебно–наглядное пособие. – СПб.: Детство- Пресс, 2000.  И.А.Лыкова Лепим, фантазируем, играем.- М.: ТЦ «Сфера», 2000.  И. В. Тюфанова Мастерская юных художников.-СПб.:Детство-Пресс, 2002.  Н.В.Дубровская Приглашение к творчеству.- СПб.: Детство – Пресс, 2002.  И.М.Петрова Объемная аппликация.-СПб.:Детство – Пресс, 2000г.  К.А.Самолдина, Е.П. Маркова Полихудожественный подход к воспитанию дошкольников.- Доп. и исп.- Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2010.  Л.А. Топоркова, Т.Н. Доронова Сделаю сам. Дидактический альбом по художественному труду для старших дошкольников.- М.: Просвещение,2000.  Л.В. Жданова Чудо – узоры. Игра-лото по декоративному рисованию.- Киров.: ООО ВикРус, 2004.  Т.А. Николкина Изобразительная деятельность. Подготовительная группа.- Волгоград, Учитель, 2007.  Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников.- М.: Мозаика – Синтез, 2008.  Е.П. Климова Художественно-эстетическое развитие дошкольников – интегрированные занятия.- Волгоград.: Учитель, 2008.  И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду. Экопластика.- М.: ТЦ Сфера, 2010.  И.А. Подрезова Школа умелого карандаша. Альбом для упражнений.- Домодедово.: ООО Гном и Д,2009.  Н.А.Курочкина Детям о книжной графике.- СПб.: Детство–Пресс, 2000.  А.С.Галанов и др. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству.- М.: ТЦ Сфера, 2000.  С.В. Михалева Лепка глиняных игрушек.–Волгоград.:Учитель, 2010.  С.А. Иванова и др. Жостовская роспись. Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста.- М.: Айрис – пресс, 2007.  С.А. Иванова и др. Дымкоская игрушка. Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста.- М.: Айрис – пресс, 2007.  Н.А.Курочкина Знакомим с жанровой живописью. Учебно-наглядное пособие.- СПб.: Детство – пресс, 2007.  Н.А.Курочкина Знакомим с портретной живописью. Учебно-наглядное пособие.- СПб.: Детство – пресс, 2006.  Н.А.Курочкина Знакомим с книжной графикой. Учебно–наглядное пособие. – СПб.: Детство- пресс, 2001.  И.А.Лыкова Аппликация из бумаги.- М.: Карапуз-дидактика, 2007.  Г.А.Лапшина Фольклорно-экологические занятия для старших дошкольников.- Волгоград.: Учитель,2008. М.А.Давыдова Музыкальное воспитание в детском саду.- М.: Вако,2006.  Е.И. Яковишина Русская народная песня.- С-П., БП. Д 1999г.  М.А. Михайлова Праздник в детском саду.-Я.,Академия развития, 1999г.  Т.А. Ежикова В гости праздник к нам пришел.- В.: «Учитель», 2001г.  Е.А.Дубровская Ступеньки музыкального развития.-М.: Просвещение,2003г.  Т.А.Лунева Музыкальные занятия.- В.: «Учитель»,2008г. И.Н.Головачева, О.П.Власенко Окружающий мир и музыка.- В.: «Учитель», 2009г. Л.В.Гераскина Ожидание чуда (2 выпуска). М: Воспитание дошкольника, 2007г. |
| **Методическое обеспечение коррекционной работы** | НищеваН.ВПримерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (от 3 до 7 лет).– СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.  О.В. Епифанова Автоматизация и дифференциация звуков: упражнения, задания, игры для детей 6-9 лет – Волгоград: Учитель, 2011.  Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб., 2007  Артюшина С.Е., Соловцова Л.С. Учим звуки по слогам. – М.: ТЦ Сфера, 2008.  Баскакина И.В., Лынская М.И. День рождения Р. Логопедические игры. М.: Айрис-пресс, 2010.  Баскакина И.В., Лынская М.И. Жужалочка и Шипелочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звуков Ж, Ш. М.: Айрис-пресс, 2009.  Баскакина И.В., Лынская М.И. Приключения Л.Баскакина И.В., Лынская М.И. Свистелочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука С. М.: Айрис-пресс, 2009.  Баскакина, И.В. Звенелочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука З. – М.: Айрис-пресс, 2011.  Баскакина, И.В. Чаепитие на даче у Ч. Логопедические игры. – М.: Айрис-пресс, 2011.  Батяева С.В. Логопедические карточки (звуки ш, ж, ч, р). – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2012.  Батяева С.В. Логопедические карточки (звуки с, з, ц, л). – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2012.  Большакова С.Е. Формируем слоговую структуру слова. - М.: ТЦ Сфера, 2007.  Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.  Веселые скороговорки для «непослушных» звуков. / Автор-составитель И.Г. Сухин. – Ярославль: Академия развития, Владимир: ВКТ, 2008.  Воробьева Т.А. Составляем рассказ по серии сюжетных картинок. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2010.  Воробьева Т.А., КрупенчукО.И.Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб.: - Издательский дом «Литера», 2009.  Грибова, О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод.пособие. – М.: Айрис-пресс, 2008.  Дмитрова Е.д. Логопедические карты для диагностики речевых расстройств. – М.: АСТ: Астрель, 2009. |

**3.1.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

Режим пребывания детей в группе – 10,5 часов (с 8.00 до 18.30). Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразное сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Группа «Звёздочки» работает по двум временным (сезонным) режимам: теплый и холодный периоды года.

Для воспитанников, вновь поступающим в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

*Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов педагоги группы придерживается следующих правил:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
* Формирование культурно-гигиенических навыков.
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон детей прямо зависят от состояния их нервной системы.

*Основные принципы построения режима дня:*

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
* Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

*Режим дня детей подготовительной к школе группы*

Холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 8.00- 8.45 | Прием, общение, игры, утренняя гимнастика |
| 8.45 – 9.00 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.00. – 9.30 | Игры по выбору детей |
| 9.30 – 11.20 | Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая время перерыва) |
| 11.20– 12.30 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 12.30 – 13.00 | Подготовка к обеду, обед |
| 13.00 – 15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.20 – 15.30 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры |
| 15.40 – 15.50 | Уплотнённый полдник |
| 15.50 – 16.30 | Игры, досуги, кружки, общение, самостоятельная деятельность по интересам |
| 16.30 – 18.00 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 18.00 – 18.30 | Игры, уход детей домой |

Теплый период года

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 8.00- 8.45 | Прием, общение, игры, утренняя гимнастика |
| 8.45 – 9.00 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.00. – 9.30 | Игры по выбору детей |
| 9.30 – 10.00 | Музыкальные и физкультурные занятия |
| 10.00– 12.30 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 12.30 – 13.00 | Подготовка к обеду, обед |
| 13.00 – 15.30 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.20 – 15.30 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры |
| 15.40 – 15.50 | Уплотнённый полдник |
| 15.50 – 16.30 | Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по интересам |
| 16.30– 18.00 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 18.00 – 18.30 | Игры, уход детей домой |

**3.1.4. Модель организации образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| Базовый вид деятельности | Подготовительная группа |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 3 раза в неделю |
| Развитие речи | 2 раз в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в неделю |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели |
| Конструирование | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| Итого: | 13 занятий в неделю |

**3.1.5. Объем недельной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Количество  образовательных ситуаций  в неделю | Продолжительность образовательных ситуаций | Образовательная  нагрузка в день | Учебная  нагрузка  в неделю |
| 15, включая  кружковую работу | 30 мин | 1час - 1,5 часа | 7 часов |

**3.1.6. Расписание организованной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | Вторник |
| 9.30-10.00 - Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)  10.10-10.40 - Художественно-эстетическое развитие (музыка)  10.50 – 11.20 - Художественно-эстетическое развитие (рисование) | 9.30-10.00-Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений)  10.10-10.40 - Художественно-эстетическое развитие (лепка) |
| Среда | |
| 9.30-10.00 - Речевое развитие  10.10-10.40 - Художественно-эстетическое развитие (музыка)  10.50 – 11.20 – Физическое развитие (на улице) | |
| Четверг | Пятница |
| 9.30-10.00 - Познавательное развитие (ребенок и мир природы с элементами экспериментирования)  10.10-10.40 - Речевое развитие (обучение грамоте)  10.50 – 11.20 – Физическое развитие | 9.30-10.00 – Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ)  10.10-10.40 - Художественно-эстетическое развитие  (аппликация/конструирование)  10.50 – 11.20 – Физическое развитие |

**3.1.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

|  |
| --- |
| Физическое развитие |
| Музыкальный зал, совмещенный со спортивным залом - 1  Медицинский кабинет. Спортивная площадка;  Инвентарь, оборудование для физической активности детей в группе, лыжи для занятий в зимнее время. |
| Познавательно-речевое развитие |
| кабинет учителя-логопеда |
| Аудио средства: проигрыватели, магнитофон, телевизор  Познавательное развитие  Альбомы, художественная литература, наглядный и иллюстративный материал  Дидактические игры, сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности.  Игры для интеллектуального развития  Материал и приборы для демонстрации и детского экспериментирования (глобус, карты, макеты, наборы открыток и т.д.)  Уголки для детского экспериментирования (в том числе для игр с водой и песком).  игры и игрушки для различных видов игр: сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных, спортивных  РЭМП:  демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине, форме;  материал и оборудования для формирования у детей представлений о числе и количестве;  материал для развития пространственных и временных представлений.  Игрушки и оборудование для сенсорного развития  Речевое развитие  Библиотека для детей в группах и в методическом кабинете.  Имеются наборы картин и настольно – печатных игр по развитию речи.  Уголки речевого развития в каждой группе.  Конструктивная деятельность  В группах имеется строительный материал;  В группах имеются разнообразные конструкторы, в методическом кабинете комплекты на каждого ребенка.  Мозаики, разрезные картинки. |
| Художественно-эстетическое развитие |
| В групповой ячейке созданы условия для художественно – эстетического развития детей:  в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для изо деятельности, художественного труда.  В групповой ячейке созданы условия для развития театрализованной деятельности детей:  имеются разнообразные виды театров.  В группе имеются атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр - драматизации, а также материал для их изготовления.  В ДОУ созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности:  имеется музыкальный зал;  имеются музыкальные инструменты;  имеются музыкально - дидактические игры и пособия.  В групповой ячейке оборудован музыкальный уголок.  В достаточном количестве имеется бросовый и природный материал для художественного конструирования. |
| Социально-личностное развитие |
| комната для коррекционно-развивающей работы с детьми (для работы учителя-логопеда) |
| В групповой ячейке созданы условия для развития социально-личностного развития детей:  Художественная литература.  Наглядный, иллюстрированный материал, для обучения детей правилам дорожного движения, основам безопасности жизни; по социальному, эмоциональному развитию детей.  Настольно-печатные игры, знаки;  Плакаты.  Уголки природы, уголки уединения. |

**IV. Дополнительный раздел**

Приложения к программе:

* Инструментарий определения эффективности освоения содержания программы (диагностические карты) и др.